

# Ukázal mi tvář

B.C. Brock

Pán mi tvář svou u-ká - zal      říš ne-bes-kou o-pu - stil,  
Noc když temná ú-to - čí      mám strach, abych nezblou - dil,  
Též i ty pojď k Je-ží - ši      vždyť i te-be mi - lu - je,

a-bych od Něj na-čer - pal      k bo - ji ži - tí no - vých sil .  
Je-ho lá-ska ne-kon - čí      svou mi pomoc za-slí - bil .  
On tvou bo - lest u-ti - ší      svůj ti po - koj da - ru - je .

On to  
z vel - ké      lás - ky  
On mi u svých nohou z velké lásky věč-ný po-koj dá      On to ve svém

A handwritten musical score for three voices (SATB) in G major. The music consists of four staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp. The vocal parts are: Bass (bottom staff), Tenor (middle staff), and Soprano (top staff). The lyrics are written below the notes. The score includes a repeat sign with two endings. The first ending leads back to a previous section, while the second ending concludes with a final cadence.

ve svém slo-vě za-slí-bil. On jej pro své  
slo-vě za-slí - bil. On mi dá-vá život připraven jej  
ve svém slo-vě za-slí-bil. On jej pro své  
dě ti

pro své děti má Je-žíš chce, bych u Něj věč-ně žil.  
dě - ti věč — ně u Něj